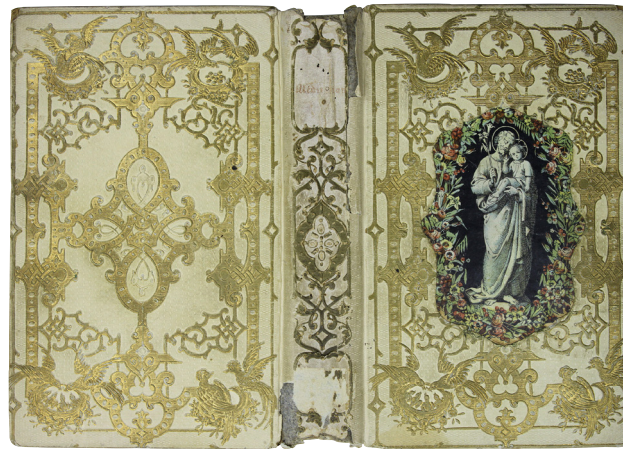
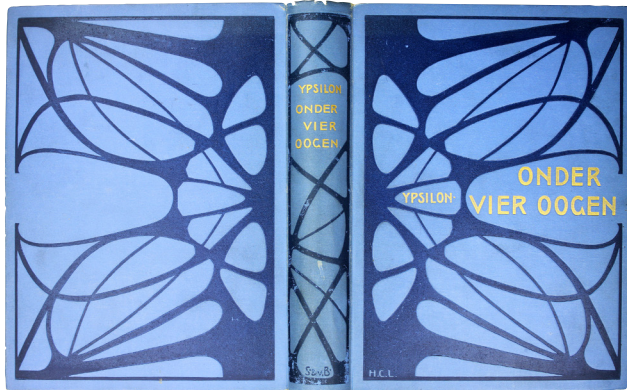


Het Boekbandengenootschap verwelkomt graag nieuwe leden. Aan hen worden drie 'eisen' gesteld:

- ze houden zich bezig met het bestuderen van boekbanden, of hebben de intentie daartoe;
- ze zijn bereid zich in te zetten voor de activiteiten van het genootschap;
- ze betalen een jaarlijkse contributie van € 20,00.



Men kan zich als lid aanmelden bij de secretaris van het Boekbandengenootschap. Zie daarvoor het kopje "contact" op de website van het genootschap:
<http://www.boekbandengenootschap.nl>

Foto's: UB Nijmegen

mart 2017

BELGISCH BOEKBANDEN NEDERLANDS

GENOOTSCHAP •



BELGISCH - NEDERLANDS BOEKBANDENGENOOTSCHAP

Het Belgisch-Nederlands Boekbandengenootschap heeft tot doel de studie van de boekband te bevorderen. Met zijn activiteiten wil het Boekbandengenootschap duidelijk maken wat het belang is van onderzoek naar boekbanden, zowel voor de boekgeschiedenis in het algemeen als voor verschillende andere disciplines. Daarbij gaat de aandacht niet alleen uit naar oude en kunstzinnige boekbanden, maar ook naar sober of niet versierde exemplaren. Evenzeer is er interesse voor de moderne handboekband en de uitgeversband. Bindtechniek, bandversiering en boekbandbeschrijving hebben de afgelopen jaren bijzondere aandacht gekregen.

Vanaf de oprichting in 1984 heeft het genootschap zijn doel vormgegeven door het uitbrengen van vakinhoudelijke publicaties en het verzorgen van informatie voor de eigen leden. Dit laatste gebeurde voornamelijk door middel van studiebijeenkomsten, lezingen en bezoeken aan tentoonstellingen en openbare en privé-collecties. Sinds 2007 worden ook bijeenkomsten gehouden waarbij niet-leden van harte welkom zijn. Publicaties en evenementen worden voorbereid door werkgroepen.

ACTIVITEITEN

Het genootschap besloot zich te richten op twee soorten activiteiten. Er kwamen halfjaarlijkse algemene bijeenkomsten, waarin de leden elkaar informeerden over nieuwe ontwikkelingen en waarin hun kennis door lezingen en/of geleide bezoeken aan tentoonstellingen en bibliotheekdepots werd vermeerderd. Interessante collecties in Nederland, Vlaanderen en Brussel mochten op de aandacht van de genootschapsleden rekenen. Maar er kwamen ook werkgroepen van beperkte omvang die beoogden een aantal werkinstrumenten tot stand te brengen voor hen die de boekband (willen) bestuderen



2

SAMENWERKING

Belgen en Nederlanders werkten van meet af aan in het genootschap samen. De 'tekorten' inzake de studie van de boekband hielden immers niet op bij landgrenzen. Bovendien zijn België en Nederland cultuurhistorisch nauw met elkaar verbonden. Van belang is daarnaast nog dat het noordelijk deel van België tot dezelfde taalgroep behoort als Nederland. Vooral op het gebied van de boekband-terminologie was het derhalve niet meer dan logisch dat gezamenlijk werd opgetrokken.

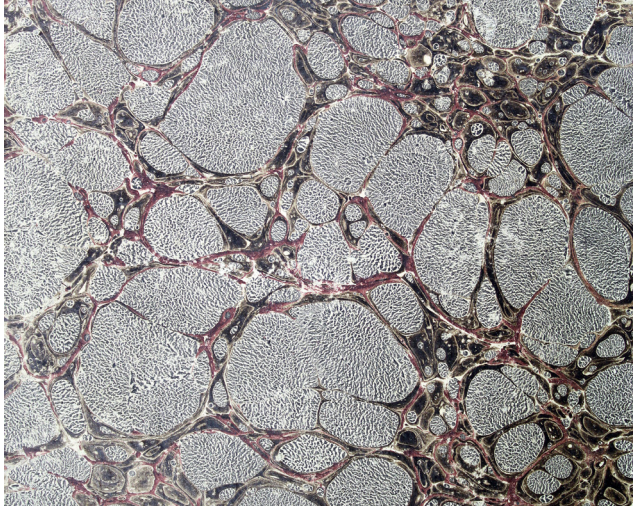
3



TOOGDAGEN



De laatste jaren werd de behoefte gevoeld de werkzaamheden van het Bandengenoootschap meer uit te dragen. Daarom werd besloten naast ledenvergaderingen breed toegankelijke jaarlijkse minisymposia of 'toogdagen' te organiseren. Deze vonden bijvoorbeeld plaats in Nijmegen, Brugge, Assen, Amsterdam en Tilburg, met als onderwerp nieuwe technologieën voor de studie van de boekband, de industriële band, de verzamelaar, de restaurator en de boekhistoricus, de registerband, uitgeversbanden, banden rond gedenkboeken en membra disiecta.



4